



Partage biblique (B-1)

La parabole des noces, toute une mise en scène!

Cette fiche propose d'utiliser la technique¹ de « dramatisation », qui permet aux participants de vivre le récit par leur corps. Elle reprend la parabole des noces, un texte qui offre une excellente occasion de réfléchir sur l'exclusion, une réalité importante dans notre société ainsi que dans le monde des adolescents. Qui est exclu? Devant cette réalité, quelles attitudes doit-on développer comme chrétiens?

Ce partage commence par une introduction aux paraboles pour ensuite aborder la parabole des noces. La mise en scène « littérale » ou « actualisée » de celle-ci permet de mieux comprendre à quoi ressemble le royaume de Dieu aujourd'hui.

Durée approximative : 1,5 h

Objectifs

- Mettre en œuvre sa créativité en théâtre/improvisation.
- Découvrir ce que sont les paraboles.
- Réfléchir au problème de l'exclusion.
- Réfléchir aux réactions possibles devant à l'exclusion.

En un coup d'œil

- Accueil (5 min)
- Introduction aux paraboles (10 min)
- Préparation de la mise en scène (15 min)
- Jouer la scène « littérale » (45 min)
- Jouer la scène « actualisée » (45 min)
- Bref retour sur l'expérience (15 min)

Production : Office de catéchèse du Québec, 2015

Tous droits réservés, sauf pour les annexes reproductibles.

Conception et rédaction : Sébastien Doane

Collaborations : Suzanne Desrochers, Mario Mailloux, Clément Vigneault

Révision linguistique : Pierre Guénette

Évêque accompagnateur : Mgr Pierre Morissette

Infographie : Laurent Lavail

Photo : Depositphoto

1. D'autres techniques de partages bibliques ainsi que des indications générales sont brièvement présentées sur le PDF gratuit intitulé *Comment faire un partage biblique?* sur la page [boiteatheo.org/fiches/partages.html].